

## Check Yourself

Choreographie: Shane McKeeever & Niels Poulsen

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>It's Not Right But It's Okay</b> von Felix Jaehn & Whitney Houston
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen

### S1: Cross, point r + l, jazz box with cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### S2: Side, hold & side, touch, rolling vine l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### S3: Hip bumps, hitch r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Hüften nach vorn schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach hinten schwingen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Hüften nach vorn schwingen - Linkes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links/Hüften nach vorn schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/Hüften nach hinten schwingen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links/Hüften nach vorn schwingen - Rechtes Knie anheben

### S4: Back, touch r + l, rock back, step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) (Ende: Der Tanz endet hier nach der 12. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts')

### Wiederholung bis zum Ende